

Recherches culturelles participatives et musées

Cycle de webinaires organisés par le réseau Particip-Arc au printemps 2022

Particip-Arc, réseau des acteurs engagés pour les sciences participatives dans les domaines de la culture, souhaite mener une réflexion sur les rapports entre recherche participative et musées. La recherche culturelle participative telle qu'étudiée par le réseau est considérée au sens large comme toute forme de production de connaissances à laquelle des acteurs non-scientifiques-professionnels participent de façon active et délibérée. Les connaissances produites peuvent prendre la forme d'articles ou des formes non académiques comme la constitution d'une collection, d'un corpus de données, le développement d'une exposition, ou encore la création d'une œuvre d'art dans le cadre d'une démarche de recherche-action. Cette production de connaissances ne se limite donc pas uniquement à la participation de visiteurs à des médiations.

L'implication des non-professionnels est pratiquée depuis plusieurs années par les écomusées, musées de sociétés, et muséums qui mettent en œuvre des programmes de sciences participatives. Actuellement, la participation se développe rapidement dans toutes les sphères de la société et d'autres types de musées peuvent être amenés à mobiliser cette méthode. Les séminaires Particip-Arc sont donc envisagés comme un temps de partage des expériences et des connaissances pour aider à la mise en place de démarches de recherche participative.

Au-delà du partage d'expérience, ces séminaires souhaitent identifier et mettre en débat les questions que soulève la participation pour le champ muséal. La participation est-elle un moyen d'institutionnaliser des savoirs alternatifs ? Permet-elle une implication accrue des publics ? Le musée en tant qu'institution doit-il s'adapter pour lui faire place ?

Inscrivez-vous et venez échanger, partager vos expériences et proposer vos propres questionnements !

Inscription au webinaire

(ou copiez-collez ce lien dans votre navigateur : <https://framaforms.org/seminaire-particip-arc-recherches-culturelles-participatives-et-musees-1643130493>)

Un lien de connexion vous sera envoyé quelques jours avant chaque session.

Les personnes déjà inscrites à la première séance de séminaire le 16 février recevront un lien de connexion sans besoin de se réinscrire.

Séminaire 2 : Quelles évolutions du musée pour la recherche participative ?

Le jeudi 3 mars 2022, de 14h à 16h

Lors de cette seconde rencontre, nous discuterons des conditions de développement dans les musées de projets participatifs : moyens matériels, projets transdisciplinaires, nouveaux métiers, etc.

Programme

- **14h - 14h30** : Conférence introductive

Mener des recherches participatives au musée : vers une évolution de l'institution ?, par Vincent PUIG

- **14h30 - 15h30** : Interventions : exemples d'adaptations dans les musées

Collaborer au sein du musée et établir des partenariats, Muséomix 2018 au Palais des Beaux-arts de Lille, par Amandine JEANSON et Antoine MATRION

Numérisation et mise en ligne des collections, par Laurent Manoeuvre

Evolution du métier de médiateur au Muséum de Toulouse, par Olivier CADENNE

- **15h30 - 16h** : Table ronde, discussions collectives

Questionnements : *La recherche participative nécessite-t-elle de nouvelles dynamiques de coopération entre les différentes professions muséales ? La mise en ligne des collections est-elle un mouvement inéluctable pour les institutions ? La recherche participative doit-elle contribuer au développement des publics? Le musée doit-il tendre vers plus de participation ?*

Particip-Arc est un réseau d'acteurs engagés dans la recherche culturelle participative. Ce réseau est coordonné par le Muséum national d'Histoire naturelle et soutenu par le Ministère de la Culture.

www.participarc.net

